

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОКОЛЬЧИК»

Утверждаю
Заведующий _____ С.А.Глазева
Приказ № _____
От « » 09_2019г

Принято
на Педагогическом совете
протокол № _____
от « » 09 _____ 2019г

**Рабочая программа
Первой младшей группы
« Гномики »
НА ОСНОВЕ**

Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,
М.А.Васильевой
Парциальной программы « Цветные ладошки » И.А.Лыкова.

Программу разработала воспитатель
первой младшей группы
Линник Т.И.

пос. Лазаревский

2019г

1.Целевой раздел.

- 1.1Пояснительная записка
- 1.2Цели и задачи реализуемой программы.....

2.Содержательный раздел

- 2.1Социально-коммуникативное развитие.....
- 2.2Познавательное развитие
- 2.3Речевое развитие
- 2.4Художественно-эстетическое развитие
- 2.5Физическое развитие.....

3.Организационный раздел

- 3.1Паспорт группы.....
- 3.2Сведения о детях и родителях.....
- 3.3 Предметно- развивающая среда.....
- 3.4Режим дня.....
- 3.5Физкультурно- оздоровительная работа.....
- 3.6Планирование образовательной деятельности, учебный план, расписание ООД.
- 3.7Комплексно-тематическое планирование, работа с детьми.....
- 3.8План праздников и развлечений.....
- 3.9План работы с родителями и педагогическая диагностика.....
- 3.10Целевые ориентиры.....

4.Инвариативная часть

- 4.1План по региональному компоненту.....
- 4.2Календарно- тематический план работы с детьми по Программе «Цветные ладошки» И.А.Лыкова
- 4.3План работы по развитию речи детей, используя технологию, по теме «Пальчиковая гимнастика в воде». Игры с водой, игры с предметами в воде, игры эксперименты с водой, словесные пальчиковые игры в воде.
- 4.4Литература.....
- 4.5Приложение.....

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана в соответствии с ООП МКДОУ «Колокольчик» в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно–эстетическому и физическому.

Используется парциальная программа: «Цветные ладошки» И.А.Лыкова. Большое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию, которое надо развивать, начиная с раннего возраста. В основу программы заложена педагогическая модель художественно-творческого развития детей в изобразительной деятельности. Особенностью парциальной программы «Цветные ладошки» является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.2
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- Сан ПИН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 1 младшей группы и направлена на формирование общей культуры. На развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

1.2 Цели и задачи реализации программы.

Цель программы:

- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка
 - создание комфортных условий пребывания в детском саду каждого ребенка и детского коллектива в целом
- позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) *обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;*
- 10) *формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щётка, губка и пр.);*
- 11) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2. Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических,

интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

"Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как взрослые подметают двор, убирают снег; как чинят беседку и т.д. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает в группе, меняет полотенца, постельные принадлежности).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не брать ничего в рот и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название

(одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки -башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы:

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения:

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Художественная литература

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи, как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература:

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Использовать различные инновационные технологии для развития мелкой моторики рук младших дошкольников, так как развивая пальчики, мы развиваем речь.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально – художественная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству:

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность:

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Помочь детям научиться устанавливать связи между предметами и их изображением.

Создавать условия для освоения детьми обобщённых способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности.

Интегрировать виды худ. деятельности.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами. Расширить возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений. (формочки)

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

В аппликации знакомить детей с бумагой, как худ. материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств, способов изменения в результате различных действий.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, делать пружинку, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

3.Организационный раздел.

3.1 Паспорт группы.

Возрастные особенности детей.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие

предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

3.2. Сведения о родителях и детях, демографические особенности

№	Ф.И.О. Дата рождения	СНИЛС	Мед.полис	Домашний адрес	Ф.И.О.родителей № телефона	Социальный паспорт	ИНН
1.	Конферович Никита Андреевич, 30.06.2017г.	198-866-440 57 Мама 046-604-292 51	0893289719000027	Пос.Лазаревский, ул. Ипподромная 2/2	Конферович Инна Юрьевна 89064780864 ,13.06. 1979г. Конферович Андрей Леонидович	Полная, 1 реб-к	263522878318 261101203820
2.	Колерт Антон Викторович. 8.08.17г.	199-313-228 96 103-435-883 31	0891289741000039	Пос.Лазаревский. Ермолаева 3	Колерт Любовь Николаевна 89618423894 , 12.04.1987г. Колерт Виктор Викторович	Полная, 5реб-к	
3.	Мамедова Асия Давроновна. 07.12.16г.	196-810-83408 118-238-026-41	0887389792000056	Пос.лазаревский, пер.Учительский,5	Мамедова Гульмира Абдулаевна, 21.04.1985г. 89061767158	Не полная, 3 реб-к	
4.	Урхусов Кирсан Саврович, 28.06.17г.	199-003-309 73 134-052-107 03	0893289721000023	Ул.Горького 5/3	Урхусов Савр Степанович,12.05.1992г. 89618421436 , Урхусова Цырегма Мункобазаровна	Полная, 1реб-к	080102450049 081201557235
5.	Цуканов Дмитрий Алексеевич, 28.06.18г.	202-834-1182 3 107-200-472 98	0893189721000041	Пос.Лазаревский, пер.Волкова,8	Цуканова Елена Леонидовна, 89613982584 04.04.1986г. Цуканов Алексей Павлович	Полная 3реб-к	080102637801
6.	Кванчиани Арсэн Арсэнович, 11.05.17г.	198-345-219 10 153-531-429 43	0894289738000031	Ул. Советская18	Киринчук Анастасия Александровна, 04.02.1994г. 89618440440 Кванчиани Арсэн Георгиевич.	Полная, 2 реб-к	080102439528 080103152126
7.	Бальчинов Данил Витальевич, 23.04.18г.	202-251-493 05 164-084-944 79	0895189726000036	Ул.Вишнёвая11	Бальчинова Ксения Сергеевна, 89227752338 19.12.1997г.	Полная.1 реб-к	080102627930 080102082035

8.	Чahalова Дилек Илимдаровна, 29.06.17г.	198-866-445 62	0893289770000049	П.Бембешево, ул.Жданого1/1	Чahalова Арзу Рустамовна 89615417591 Чahalов Илимдар Исмаилович	Полная, 1 реб-к	080102449004 610702739892
9.	Хамидов Али Магомедович, 24.01.17г.	197-209-810 02 156-892-741 20	6198289725310237	С.Виноградное,ул. Октябрьская76	Хамидова Суньгуль Ильхамовна Хамидов Магомед Кучкарович	Полная, 1 реб-к	
10	Медведев Артём Владимирович, 12.01.18г.	201-292-512 08 163-984-741 16	0898189737000089	Пос.Лазаревский, ул.Техническая13/4	Глазыкина Наталья Игоревна, 06.121982г. 89615490571 Медведев Владимир Викторович	Полная , 3 реб-к	080102486158 080103143925
11.	Бадмаева Анна Сергеевна, 02.04.18г.	201-957-913 63 147-563-149 81		Пос.Лазаревский, ул. Гагарина, 17	Бадмаева Ирина Геннадьевна, 25.11.1992г. 89886855087 Бадмаев Сергей Леонидович	Полная, 1 реб-к	080102498107 080103083426
12.	Улюмжиев Николай Владиславович 18.05.17г.	198-456-909 14 142-232-797 35	0894289731000020	Ул.Вишнёвая,11 (проживают- ул. Первомайская32/2)	Улюмжиева Марина Викторовна, 24.10.1990г 8 927 592 72 21 Улюмжиев Владислав Анатольевич.24.01.91г.	Полная, 1 реб-к	080102443468 080100891150
13.	Гафурова Дарья	199-003-305 69	0892289785000050	Пос Лазаревский	Гафурова Альмира	Полная, 2 реб-к	080102450828

	Рамазановна, 14.07.17г.	155-784-745 14		Ул. 50летВЛКСМ,2	Бекзадовна, 23.05.1995г. 8-961-395-14-09 Гафуров Рамазан Ганиевич		615301832082
14.	Гаврилов Виктор Юрьевич, 16.04.18г.	202-179-824 40	0895189733000045	Ул.Дачная 34	Гаврилов Юрий Викторович,1981г. Гаврилова Виктория Васильевна, 25.03.1980	Полная,2реб-к	080101848800
15.							
16.							
17.							
18.							

19.							
-----	--	--	--	--	--	--	--

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (___ %, из не полных ___ %) и многодетных (___ %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (___ %) и средним профессиональным (___ %) образованием.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, калмыки, азербайджанцы, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города и села. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, игры путешествия.

3.3 Предметно-развивающая образовательная среда в 1 мл.гр.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство группы эстетически оформлено, что способствует эстетическому развитию детей. В группе организованы зоны игровой и учебной деятельности. Подобран развивающий материал: книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр. Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Предметно-пространственная развивающая среда в группе решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных в непосредственно образовательной деятельности способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций.

Развивающая предметно-пространственная среда:

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин»- продукты питания, «Семья»- куклы маленькие, большие, игрушки, машинки, кровати с постельными принадлежностями; «Больница»- атрибуты к игре, «Парикмахерская» расчёска, зеркальце, накидка. Игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр театра – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», сказки на фланелеграфе. Картинки к р.н.с.

Центр музыки - Уголок музыкальных и шумовых инструментов

Центр познания, конструирования - Дидактические игры, пирамидки, матрешки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы крупный и мелкий (под присмотром вос-ля), крупный и мелкий строительный материал. Фигурки дом. животных, овощей и фруктов для игры «Чудесный мешочек», разрезные пазлы.

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, кегли, скакалки, погремушки, ленты, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр. Сухой бассейн.

Центр изобразительности - пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы - Работа с календарем: пространственно-временные представления, время года, календарь погоды. Комнатные цветы- проводится наблюдение, как за их ростом, так и за уходом. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: (мячи, обручи, скакалки, погремушки, ленты)

3.4 Режим дня

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная детская деятельность по подгруппам	9.00-9.10 9.20-9.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальные игры	9.30-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.25
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, чтение худ. лит-ры	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, индивидуальные игры	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00- 16.20
Прогулка, уход детей домой	16.20-18.00

3.5 Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа по Программе строится на основе созданной и постоянно модернизируемой пространственно-развивающей и здоровьесформирующей среды, как в помещении, так и на участке детского сада. Осуществляется выполнение двигательного режима в течение дня. В работе с детьми с различным уровнем здоровья используются разнообразные методы и формы физического воспитания. Они используются на основе интеграции задач охраны и укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей. Программа предполагает систематическую направленность совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий для обеспечения личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку.

Задачи:

- Создание благоприятных условий в помещении для игр и НОД детей.
- Обеспечение высокой культуры обслуживания.
- Создание психологического комфорта.
- Использование индивидуального и дифференцированного подхода во время пребывания детей в детском саду.
- Соблюдение оптимального двигательного режима.

Система оздоровительной работы в группе

1.Использование вариативных режимов дня	- Режим в соответствии с возрастом; - Адаптационный режим; - Скорректированный режим в зависимости от погодных условий.	
2. Психологическое сопровождение воспитанников	- Создание благоприятного микроклимата в группе; - Использование модели личностно - ориентированного взаимодействия; - Положительная мотивация всех видов детской деятельности; - Формирование основ коммуникативной деятельности.	
3. Максимальное использование двигательной активности	- Создание условий для различных видов активности; - Вариативность нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.	
* Регламентируемая деятельность	- Утренняя гимнастика;	8.15 – 8.20

	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные минутки; - Бодрящая гимнастика; - Физкультурные занятия; - Подвижные игры; - Дыхательная гимнастика; - Пальчиковая гимнастика. 	<p>В течение дня</p> <p>После сна</p> <p>По расписанию</p> <p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p>
<p>*Частично регламентируемая деятельность</p> <p>Нерегламентируемая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры на воздухе - Самостоятельная двигательная активность; - Включение элементов двигательной активности в сюжетные игры. 	<p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p> <p>В течение дня</p>
<p>4. Формирование основ валеологических представлений у детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культурно-гигиенических навыков; - Развитие представлений и навыков здорового образа жизни; - Формирование основ безопасности жизнедеятельности; 	
<p>5. Профилактическая работа.</p> <p>*Общеукрепляющие мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закаливание естественными факторами; - Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях с высокой двигательной активностью, во время прогулок; - Соблюдение режима проветривания; - Босохождение- зависит от времени года, рефлекторное раздражение стоп; - Дневной сон с доступом свежего воздуха (одностороннее); - Употребление чеснока, в качестве профилактики простудных заболеваний. - Мытье рук холодной водой с массажем пальцев. - Использование массажных шариков Су-Джок. 	<p>Постоянно</p> <p>Постоянно</p> <p>По графику</p> <p>Перед и после сна</p> <p>По режиму дня</p> <p>В период эпидемии гриппа</p> <p>Перед обедом</p>

	<i>-Использование пальчиковых игр с водой.</i>	
*Профилактика	- Плоскостопия; - Нарушения осанки; -Нарушение зрения	15.10-15.15 Постоянно По необходимости
6. Организация питания	- Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами; - Соблюдение питьевого режима.	Постоянно Постоянно
7. Соблюдение санитарно – эпидемиологического режима	- Влажная уборка; - Проветривание; - Очищение воздуха	Соответствие с требованиями СанПиН

3.6 Планирование образовательной деятельности, учебный план, расписание ООД

Организованная образовательная деятельность			
Базовая образовательная деятельность	Периодичность	Интеграция образовательных областей	Всего за год
Физическая культура	3 раза в неделю	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд»	108
Музыка	2 раза в неделю	«Познание», «Коммуникация», «Худ. творчество», «Физическая культура»	72

Познавательное(Конструирование). Формирование целостной картины мира, расширение кругозора по программе Н. Вераксы	1раз в неделю	«Познание», (продуктивно-конструктивная и познавательно-исследовательская деятельность),сенсорное развитие, «Социализация», «Коммуникация», «Худ. творчество», «Труд»	36
Коммуникация		«Чтение худ. лит-ры»,»Худ. творчество», «Труд», «Музыка»	36
Развитие речи	1раз в неделю		
Чтение худ. лит-ры	1раз в неделю		
Худ.творчество		«Худ. творчество»(развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация»,»Музыка»,»Познание»,(формирование целостной культуры мира», «Труд».	36
Рисование	1раз в неделю		
Лепка	0,5раз в неделю		
Аппликация	0,5раз в неделю		
Общее количество	10		360

Расписание образовательной деятельности

Дни недели					
возраст	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
2-3 года	1. Ребёнок и окружающий мир 9.10-9.20 2. Музыкальное занятие 9.30-9.40	1. Развитие речи 9.10-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.40	1. Ознакомление с худ. лит-рой 9.10-9.20 2. Музыкальное 9.30-9.40	1. Рисование 9.10-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.40	1. Изобразительная деятельность: Лепка/ Аппликация 9.10-9.20 2. Физическая культура-прогулка 9.30-9.40

Вариативная часть

ВИДЫ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
РИСОВАНИЕ	1/4/36
ЛЕПКА	0/5/2/18
АППЛИКАЦИЯ	0/5/2/18
КРУЖОК «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»	0,5/2/18

3.7 Комплексно-тематическое планирование, работа с детьми

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.

ноября)		
«Транспорт»- автобус. (3-4 неделя ноября)	Знакомить детей с трудом взрослых. Знакомить с правилами пассажиров: уступать в автобусе место старшим, девочке с куклой, за билет говорить - спасибо - пожалуйста. В автобусе не кричать, выходить только после остановки автобуса.	Чтение «Рассказы о маленьком автомобильчике» Лейла Берг, «Игрушки» А.Барто. Пение песен: «Машина». Подвижные игры: « Поезд», «Воробушки и автомобиль». Рассматривание картин, игрушек, наблюдение за транспортом. Дидактическая игра: постройка автобуса из строительного материала. Рисование «Дорожки»
<i>Новогодний праздник</i> (1неделя- 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. формировать у воспитанников представления о зимних природных явлениях, забавах, праздниках. Формирование у воспитанников умение называть зимние природные явления, показывать их на календаре погоды.	Новогодний утренник. Конструирование «Елочная игрушка» Рисование «Новогодняя елка». подготовка к новогодним праздникам, к изготовлению игрушек и элементов оформления группы. Рассматривание иллюстраций: «Вот зима кругом бело». Разучивание песен, хороводов по теме.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

<p>Дом, в котором я живу (1неделя -2неделя февраля) (3неделя февраля – мой папа солдат)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с понятием семья, обогащать словарный и активный словарь по теме. Заучивать потешки, принимать активное участие в беседе.</p> <p>Дать детям первоначальные знания об армии, о военной технике, о солдатах. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине.</p>	<p>Беседа: «Я и мой дом», «Папа, мама, я – дружная семья», «Как я помогаю дома». «Малая родина» Дидактические игры: «Мой дом», «Домашняя техника», учить детей собирать из частей целое изображение. Пальчиковая игра «Ладушки» Подвижная игра «Солнышко и дождик» Чтение стихотворения А.Шибаяев «Кто играет?» Сюжетно-ролевая игра «Построим куклам домик» Разучивание песен, потешек, игр по теме. Принять активное участие в развлечении</p>
<p><i>Мамин день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	<p>Беседа: «О мамах, бабушках» Подвижные игры: «Мой весёлый звонкий мяч», «Куточка-хохлатка» Рассматривание фотоальбома «Моя семья» На прогулке: Подкормить птиц. Конструктивные игры: Комната для кукол Сюжетно-ролевая игра: «Семья» Рисование: «Бусы для мамы» Лепка: «Миска с вишенками»</p>
<p><i>Народная игрушка</i> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Игры-забавы. Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>

<p><i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля)</p>	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Лето</i> (1-я–4-я недели мая)</p>	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).</p>		

3.8 План праздников и развлечений

№	Формы и методы работы	Содержание	Сроки	Ответственные
	Выставка	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Осень-добрая пора». 2. «Жёлтый, красный, зелёный». 3. «Мама, солнышко моё»! 4. «Здоровый образ жизни в семье». 5.« Вместе с папой». 6.«Вместе с мамой». 	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p>	<p>Воспитатели 1 мл.гр</p>

Развлечение, праздник.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальное развлечение «Весёлые зверята ». 2. Театрализованное представление «Кот и мыши». 3. Спортивное развлечение «Весёлые воробышки» 4. Досуг по ПДД « Вместе с котиком учимся играть в мяч» 	сентябрь	<p>Воспитатели 1 мл.гр</p> <p>Физ.рук.</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Театрализованное представление «Теремок». 2. Спортивное развлечение «Осенние забавы» 3. Литературный досуг « По страницам детских книг» 4. Музыкальное развлечение «Осенняя прогулка» 	октябрь	<p>Воспитатели 1 мл.гр</p> <p>физ.рук</p> <p>муз.рук</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Фольклорное развлечение «В гости к бабушке - Варварушке» 2. Театрализованное развлечение: Инсценировка по мотивам сказки «Колобок». 3. Музыкальное развлечение: «Мама, солнышко моё». 4. Спортивное развлечение «В гости к зайчику Феде». 	ноябрь	<p>Воспитатели 1 мл.гр</p> <p>Воспитатели, муз.рук</p> <p>Физ.рук</p>

	<p>1. Театр на фланелеграфе «Рукавичка»</p> <p>2. Спорт. развлечение «Предновогодние приключения в зимнем лесу»</p> <p>3. Театрализованное представление: «Заюшкина избушка»</p> <p>4. Утренник «Весёлые зверюшки на празднике ёлки»</p>	декабрь	<p>Воспитатели</p> <p>Физ.рук</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, муз.рук</p>
	<p>1. «Мы у ёлочки попляшем».</p> <p>2. Спортивный досуг «В гостях у Снеговика»</p> <p>3. Досуг «Русская матрёшка».</p>	январь	<p>Воспитатели</p> <p>Физ.рук</p>
	<p>1. Игра ситуация «Накормим мишутку обедом»</p> <p>2. «Играем на шумовых инструментах»</p> <p>3. Спортивное развлечение «Вместе с папой»</p> <p>4. Театрализованная игра «Морозные деньки»</p>	февраль	<p>Воспитатели</p> <p>Физ.рук</p> <p>воспитатели</p>
	<p>1. Праздник «Вместе с мамой»</p> <p>2. Игра –забава «Ладушки хлопушки».</p> <p>3. Развлечение «Мой весёлый звонкий мяч».</p> <p>4. «Масленица»</p>	март	<p>воспитатель, муз.рук</p> <p>воспитатель муз. рук.</p>
	<p>1. Просмотр мультфильма «Маша и медведь»</p>	апрель	воспитатель

		<p>2. Праздник здоровья «Путешествие по станциям здоровья»</p> <p>3. Кукольный театр «Как лечили петушка»</p> <p>4. Тематическое развлечение «В весеннем лесу»</p>		<p>физ. рук</p> <p>воспитатель</p> <p>муз. рук .</p>
		<p>1. Музыкальное развлечение «Лесной концерт»</p> <p>2. Игра-ситуация «Цыпленок и щенок»</p> <p>3. Праздник «Вот и стали мы на год взрослей»</p>	май	<p>воспитатель</p> <p>муз. рук.</p> <p>воспитатель</p>

3.9 Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Организационное родительское собрание «Этот удивительный ранний возраст».2. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания3. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».4. Материал в уголок для родителей : «Задачи воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе».5. Памятка для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы».6. Организовать с помощью родителей, утепление окон.	
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Здоровье всему голова».2. Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду. Советы психолога ».3. Папка-передвижка «Мама, я сам!»4. Консультация «Значение игр-занятий с предметами-орудиями в развитии детей второго года жизни».5. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему:<ul style="list-style-type: none">- одежда детей в группе- формирование навыков одевания и кормления	

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Капризы и упрямство».2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.3. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?».4. Папка-передвижка «Ко Дню матери»5. Материал в уголок для родителей: « Игрушек стало слишком много».	
Декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».3. В уголок для родителей поместить информационный материал «Плохое поведение у ребенка после детского сада» .4. Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?»5. Попросить помощи родителей в подготовке к Новомуднему празднику, украсить группу, подготовить новогодние подарки. Принять активное участие в новогодних конкурсах.6. Папка-передвижка « Сенсорное развитие»	

<p>Январь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Понимаем ли мы друг друга». 2. Анкетирование «Что умеет ваш ребенок» (по показателям нервно-психического развития детей). 3. В уголок для родителей поместить информационный материал <ul style="list-style-type: none"> - Закаляйся, если хочешь быть здоров. - О плаксах. 4. Проводить беседы с родителями <ul style="list-style-type: none"> - о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей без опоздания. 5. Совместно с родителями сделать пособия для развития мелкой моторики рук. 6. Памятка для родителей: «Родительские заповеди». 7. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» 	
<p>Февраль</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?» 2. В уголок для родителей поместить информационный материал: <ul style="list-style-type: none"> - Малыш боится темноты. Что делать? Ответ психолога. 3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». 4. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?». 5. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания». 6. Родительское собрание: «Игры, развивающие познавательную активность детей» 7. Папка-передвижка «23 февраля». Активное участие пап в празднике. 	
<p>Март</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллективная поделка к празднику 8 Марта 2. Папка – передвижка <ul style="list-style-type: none"> - «8 Марта» 	

	<ul style="list-style-type: none"> - «Светофор» - «Азбука пешеходов». <p>3. Консультация « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>4. Консультация «Гендерное воспитание дошкольников».</p> <p>5. Поделки родителей и детей «Наши увлечения»</p> <p>6. Попросить родителей принести баночки, коробочки с крышками разных цветов</p>
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?».</p> <p>3. Памятка для родителей.</p> <p>4. Игровой тренинг «Её высочество родительская авторитарность»</p> <p>5. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?».</p> <p>6. Папка-передвижка «Весна»</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание.</p> <p>2. День открытых дверей для родителей воспитанников.</p> <p>3. Консультации</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Игры с детьми на отдыхе в летний период». – «Питание ребенка летом». <p>4. Буклет «Что нужно знать о насекомых?»</p> <p>5. Папка - передвижка « День Победы.»</p>

Перспективный план по сенсорному развитию детей раннего возраста

Сентябрь

Тема: Игра с шариками «Топают ножки по цветной дорожке»

Цель: Учить узнавать и называть красный и синий цвета.

Тема: «Подбери листочки»

Цель: Сравнивать два предмета по величине.

Учить различать предметы по размеру, сравнивать (такой – не такой) .

Тема: «Занимательные коробки»

Цель: Учить узнавать и называть зелёный цвет, закреплять красный, синий, жёлтый цвета. Закреплять знание круглой формы.

Октябрь

Тема: «Ёжики поссорились»

Цель: Продолжать учить, узнавать и называть красный, синий, жёлтый, зелёный цвета. Учить определять размер и качество предметов: большой – маленький; мягкий – твёрдый.

Тема : «Что ты пробовал? (покажи, скажи) »

Цель: Развивать вкусовые ощущения.

Тема:«Лесные детишки»

Цель: Закреплять понятия «большой – маленький, длинный – короткий, быстрый – медленный»

Ноябрь.

Тема: «Собери пирамидку»

Цель: Учить собирать пирамидку по образцу (цвет, по желанию).

Тема:«Чайная посуда»

Цель: Закреплять знание основных цветов.

Учить соотносить предметы разные по свойствам. Учить осуществлять выбор из предметов двух разновидностей

Тема: «Магазин посуды»

Цель: Закреплять знание основных цветов. Учить обыгрывать небольшой сюжет. Побудить, заинтересовать детей общаться друг с другом.

Декабрь.

Тема: «Игрушки для Оли и Коли»

Цель: Продолжать учить различать и называть цвета.

Определять свойства предметов (мягкий, колючий, гладкий, шершавый, тёплый, холодный)

Тема: «Подбор крышек к коробкам разной формы»

Цель: Продолжать учить детей определять форму (круг, квадрат, цвет, величину предметов и их частей. Учить соотносить отдельные части предметов по размеру и цвету.

Тема: «Нарядные бусы »

Цель: Учить чередовать предметы по величине, цвету, форме

Январь.

Тема: «Маленькие и большие ножки идут по дорожке»

Цель: Учить понимать слова «длинная, короткая».

Учить правильно соотносить слова с размером предмета.

Тема: «Подушки-пирамидки»

Цель: Закреплять основные цвета (шесть цветов, развивать мелкую моторику рук, глазомер. Учить ориентировке в величине.

Февраль.

Тема: «Сравни»

Цель: Закреплять в активном словаре детей понятия «большой, маленький»

Уточнить представления о цвете, форме и качестве предметов, продолжать соотносить предметы по величине.

Тема: «Найди игрушку »

Цель: Закреплять умение ориентироваться в группе, различать и правильно называть признаки «высокий, низкий»

Тема: «Оденем куклу»

Цель: Учить понимать слова «такой – не такой», «разные», группировать по цвету, находить пару (варежки, носочки, сапожки) .

Март.

Тема: «Что звучит? »

Цель: Учить определять на слух звучание музыкальных инструментов, правильно их называть.

Тема: «Собери картинку»

Цель: Учить складывать картинку из двух половинок.

Тема: «Тонет, не тонет»

Цель: Учить детей действовать с резиновыми игрушками, природными материалами – камушками.

Апрель.

Тема: «По ровненькой дорожке, шагают наши ножки»

Цель: Развивать зрительно – слуховые внимание, координацию движений.

Тема: «Бусы для мишки»

Цель: Формировать представление о диких животных (зайце, белке, медведе). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность.

Тема : «Что за предмет? »

Цель: Учить называть предмет и его описывать.

Май.

Тема: «Угадай игрушку»

Цель: Формировать у детей умение находить предмет, ориентируясь на его основные признаки, описание.

Тема: «Что звучит? »(повторение)Цель: Учить определять на слух звучание музыкальных инструментов, правильно их называть.

Тема: «Нарядные бусы » (повторение)

Цель: Учить чередовать предметы по величине, цвету, форме

3. 10Целевые ориентиры

Результаты освоения Программы, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявить самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общения; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

4.Инвариативная часть

4.1План по национальной системе образования.

Задачи: Сформировать у детей начальное представление о нашей республике через игрушки, игры, имена, отдельные слова, часто встречающиеся в обиходе. Познакомить с национальными блюдами. Воспитывать интерес к природе родного края, формировать бережное отношение к ней.

Темы:

- 1.Рассматривание иллюстраций в журнале «Байр», книги «Животные Калмыкии», «Птицы», «Элиста - столица Калмыкии», «Калмыкия глазами детей».
- 2.Употребление в речи имён - Гиляна, Батр, Бадма.
- 3.Рассматривание национальной одежды –головной убор.
- 4.Знакомство с национальной кухней.
- 5.Участие в праздниках «Цаган-Сар», «Зул».

- 6.Разучивание под.игры «Целься вернее», «Попади альчиком в круг», «Собери альчики».
7. «Знакомство с народно-прикладным искусством «У Гиляны красивый костюм».
- 8.Дид. игра «Кто в домике живёт».
- 9.Сюжетно-ролевые игры «Кормление Гиляны», «Поездка в Элисту»
- 10.Развитие детского творчества средствами национального искусства.
- 11.Посещение кабинета калмыцкого языка: игры детей с игрушками в уголке, рассматривание картин, прослушивание танцевальных мелодий.

4.2Тематическое планирование по программе «Цветные ладошки» И. А.Лыкова. Изодятельность.

Сентябрь –

- 1.Весёлые картинки. «Потешки».
- 2.Знакомство с книжной графикой. «Весёлые игрушки».
- 3.Лепка-экспериментирование. «Тили, тили тесто»(знакомство с пластическими материалами).
- 4.Лепка-экспериментирование. С пластилином.
- 5.Предметное рисование на песке. «Картинки на песке».
- 6.Лепка и рисование на тесте(экспериментирование). «Картинка на тесте».
- 7.Предметная лепка(картинки из теста). «Вкусное печенье».
- 8.Аппликация предметная. (Экспериментирование). «Тень, тень потетень: вот какие у нас картинки»!

Октябрь.

- 1.Аппликация.Коллективная композиция. «Вот какие у нас листочки».
- 2.Рисование. «Красивые листочки»

3.Лепка рельефная из пластилина. «Падают, падают листья».

4.Рисование пальчиками. «Падают, падают листья..»

5.Рисование экспериментирование. «Кисточка танцует»

6.Рисование. «Листочки танцуют».

7.Аппликация.(коллективная) «Листочки танцуют».

8.Рисование красками. «Ветерок подуё слегка».

Ноябрь

1.Рисование пальчиками или ватными палочками «Дождик, чаще, кап, кап»

2.Рисование цветными карандашами или фломастерами»

3.Лепка модульная «Пушистая тучка» -пластилин.

4.Аппликация (коллективная композиция). Пушистая тучка, из кусочков бумаги.

5.Лепка(коллективная композиция). «Вот какие ножки у сороконожки». - пластилин.

6.Рисование цветными карандашами или фломастерами. «Вот какие ножки у сороконожки».

7.Лепка экспериментирование. «Вот ёжик, ни головы, ни ножек».

8.Рисование цветными карандашами или фломастерами. «Вот ёжик, ни головы, ни ножек».

Декабрь

1.Рисование пальчиками или ватными палочками. «Снежок порхает, кружится».

2.Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает, кружится»

3.Моделирование «Вот какая ёлочка»

4.Лепка рельефная «Вот какая ёлочка»!

5.Рисование(коллективная композиция) «Праздничная ёлочка»

6.Аппликация(бумажная пластика). «Праздничная Ёлочка»

Январь

- 1.Лепка из пластилина, солёного теста или из снега. «Снеговики играют в снежки»
2. «Аппликация из комочков ваты или бумажных салфеток Снеговик –великан»
3. Лепка из солёного теста. «Вкусное угощение».
4. Рисование(раскрашивание в книжках раскрасках) «Вкусные картинки»
- 5.Аппликация с элементами рисования. «Колобок покатился по лесной дорожке»
- 6.Лепка с элементами рисования. Колобок катится по дорожке и поёт песенку».

Февраль

- 1.Лепка из солёного теста. «Угощайся Мишка».
- 2.Рисование в книжках раскрасках. «угощайся зайка».
- 3.Лепка. «Бублики- баранки».
- 4.Рисование. «Баранки – калачи»
- 5.Аппликация из конфетных фантиков. «Лоскутное одеяло».
- 6.Рисование красками (коллективная композиция). «Лоскутное одеяло».
- 7.Рисование (предметно-декоративное) «Постираем полотенце»
- 8.Аппликация(наклейки) «Постираем платочки»

Март

- 1.Аппликация. «Вот какой у нас букет»
2. Рисование. «Цветок для мамочки.
- 3.Лепка. «Вот какие у нас сосульки!»

- 4.Предметное рисование. «Вот какие у нас сосульки»
- 5.Предметная лепка. «Вот какая у нас Неваляшка»
- 6.Аппликация с элементами рисования. «Неваляшка танцует».
- 7.Лепка рельефная. «Солнышко»
8. Рисование. «Солнышко»

Апрель.

- 1.Коллективное рисование. «Ручейки бегут торопятся»
- 2.Аппликация (на основе рисунка) «Вот какие у нас кораблики».
- 3.Лепка с элементами конструирования. «Вот какой у нас мостик».
- 4.Рисование. «Вот какие у нас мостики».
- 5.Рисование по выбору. «Вот какие у нас цыплята».
6. Аппликация.(выкладывание готовых форм. «Вот какие у нас флажки».
7. Рисование.»Вот какие у нас флажки».

Май

- 1.Лепка рельефная «Вот какой у нас салют».
- 2.Рисование «Вот какой у нас салют».
- 3.Рисование (отпечатки ладошек) «Красивые птички».
- 4.Лепка из солёного теста. «вот какие у нас пальчики»

4.3 Использование технологии «Пальчиковые игры с водой».

Пальчиковые игры – новое направление в дошкольном воспитании. Цель пальчиковых игр – развитие мелкой и общей моторики дошкольников. Движение пальцев и кистей рук имеет особое стимулирующее воздействие. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга. Пальчиковые игры или гимнастика не только положительно воздействует на речевые функции, но и на здоровье ребенка. Физиологией установлено, что уровень развития речи зависит от степени сформированности мелкой моторики. Если движения развиты, то и речь будет в норме. Игры с водой надо проводить в тёплом помещении, со здоровым ребёнком не более 7-10 минут, после игры насухо вытереть полотенцем и предложить другие игры (пальчиковые, нанизывание и др.). Для обогащения словаря ребёнка сопровождать эти игры песенками, потешками, игрушками, ознакомлением со свойствами предметов. Любую потешку можно обыграть с пальчиками: в воде, в сухом бассейне, сделать массаж, пальчиковую гимнастику («Сорока-сорока», «Ладушки» и др.). Во время игр обогащать словарь и развивать речь детей. Показывать картинки, игрушки, задавать вопросы: кто, что, какие, что делают, как кричат, для чего нужны. Детей постарше учить запоминать короткие стихи, говорить не сокращая слова, не заменяя на звукоподражания.

1. Упражняя и ритмично двигая пальчиками, малыш активизирует речевые центры головного мозга.
2. Пальчиковая гимнастика развивает умение малыша подражать нам, взрослым, учит вслушиваться в нашу речь и ее понимать, повышает речевую активность крохи, да и просто создает благоприятную эмоциональную атмосферу.
3. Учит ребенка концентрировать внимание и правильно его распределять. Это очень и очень важное умение! И нам, родителям, нужно помогать малышу его формировать. Кстати, произвольно управлять своим вниманием ребенок сможет научиться только к возрасту 6-7 лет. И от этого умения во многом будут зависеть его школьные успехи.
4. Когда малыш начнет говорить и сможет стихами сопровождать упражнение из пальчиковой гимнастики – это будет делать его речь более четкой, ритмичной, яркой. Кроме этого, таким образом, он сможет усилить контроль за своими движениями.
5. В пальчиковых играх нужно запоминать многое: и положение пальцев, и последовательность движений, да и просто стихи. Вот вам и отличное веселое упражнение для развития памяти малыша!

6. А можно ли с помощью пальчиковых игр развивать фантазию и воображение? Конечно! Ведь руками можно «рассказывать» целые истории! Сначала пример покажет мама или папа, а уж потом и ребенок может сочинить свои «пальчиковые истории».

7. Игры с водой замечательный способ развития моторики и возможность познакомить ребёнка со свойствами воды, разных материалов и предметов. А ещё большую роль оказывают в оздоровительной работе.

8. Ну, и, в конце – концов, после всех этих упражнений кисти и пальцы рук станут сильными, подвижными, гибкими. А это так поможет в дальнейшем в освоении навыка письма!

Имеется картотека пальчиковых игр с водой.

КАРТОТЕКА ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР С ВОДОЙ

1. Игра «Водичка» (хлопают руками по воде, таз с тёплой водой)

Хлюп-хлюп ручками,

Тут водичка булькает,

Тут водичка пенится.

Рассказать детям о свойствах воды: какая она, что делает. Выучить потешку «Водичка-водичка».

2. Игра «Семья» (делают пальчиковую гимнастику в тазу с холодной водой)

Тарарам-тарарам!

Кто явился в гости к нам?

Посмотри-ка поскорей

На любимых на гостей:

Дедушка, бабушка, папа, мама, я-

Вот и вся моя семья.

(опускают руки в тёплую воду, вытирают, проводят пальчиковую игру ещё раз, рассказывают какие кто по характеру, кто, что делает)

3. Игра «Моем овощи и фрукты» (в тазу с холодной водой или переключают кусочки льда, затем в тёплой)

Огурец – раз, огурец – два,

Помидор – раз, помидор – два,

Очень медленно сперва,

А потом, потом, потом

Всё бегом, бегом, бегом.

4. Игра «Рыбки»

Рыбки весело плескались в чистой светленькой воде, то сожмутся, разожмутся, то закружатся в воде.

5.Игра «Медуза»

Исходное положение (И. П.) – кисти рук под водой, пальцы собраны вместе. Раскрываем кисть и опять закрываем в и. п.

6.Игра «Морская звезда»

И. П. – кисти лежат на дне ванны, пальцы разведены в стороны. В хаотичном порядке поднимаем пальцы вверх, не отрывая ладонь от поверхности ванны.

7.Игра «Рак»

И. П. – кисти под водой. Мизинец, безымянный и средний пальцы прижаты к ладони. Большой и указательный пальцы выпрямлены. Сводим их вместе, изображая щупальца рака. Такие движения делаем попеременно со всеми пальцами: большой и указательный пальцы, затем средний, безымянный и мизинец.

Раку – Здравствуй! - я сказал, руку я ему подал.

Мне ответил рак: Привет!

И подал клешню в ответ.

8.Игра «Рыбка»

И. П. – кисти рук лежат на поверхности воды. Бьём кистями по воде.

Рыбки-малютки

По морю плывут,

Скачут, резвятся и хвостиком бьют.

9.Игра «Дельфин»

И. П. – ладони выпрямлены и направлены вперед. Выполняем волнообразные плавные движения кистей, опуская их в воду и поднимая вверх над водой. Дельфин – малыш приплыл ко мне, он покатает на спине!

10.Игра «Акула»

И. П. – пальцы, кроме большого, выпрямлены и собраны вместе, ладони поставлены на ребро и опущены в воду так, чтобы выпрямленный большой палец (плавник акулы) оставался над водой. Выполняем волнистые движения пальцами.

Вот зубастая акула мне хвостом своим махнула.

11.Игра «Маленькая лодочка» И. П. – обе ладони соединены вместе. Выполняем плавные движения по поверхности воды от себя, изображая плывущую лодочку. Мы на лодочке вдвоем к бабе в гости поплывем.

12.Игра «Пароход» И. П. – обе ладони соединены ковшиком, все пальцы кроме больших направлены в сторону от себя, а большие пальцы подняты вверх и соединены – это труба. Пароход плывет вперед, нам подарки он несет.

13.Игра «Дождь» И. П. – пальцы разведены в стороны. Выполняем легкое постукивание пальцами по поверхности воды. Дождь полил, как из ведра, будет лить он до утра.

14.Игра «Волны» И. П. – ладони поставлены на поверхности воды на ребро, пальцами друг к другу. Пальцы выпрямлены. Выполняем напряженные движения ладонями от себя и к себе так, чтобы образовались волны. Волны по морю гуляют и кораблик подгоняют.

15. Игра « Пароход». Пароход плывет по речке, и пытит он, словно печка.
И. П. - Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты, а большие пальцы подняты вверх.

4.4 Литература

Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
Парциальной программы « Цветные ладошки» И.А.Лыкова.

И.А.Понаморёва, В.А.Позина. « Формирование элементарных математических представлений».

Вторая группа раннего возраста, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.

Л.В. Абрамова, И.Ф.Степцова. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»

Издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» Вторая группа раннего возраста.

Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста.

Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года.

Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.

Е.А.Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста»

Москва «Просвещение» 1979г.

«Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада», Н.А.Карпухина. Воронеж, 2008г. Практическое пособие.

4.5 Приложение

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Первая группа раннего возраста

(от 1 года до 2 лет)

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

